



Uniwersalna, Trwała Farba Ochronna

- do drewna, muru i wielu innych
- Uniwersalna, wysoce kryjąca farba chroniąca przed warunkami atmosferycznymi



Obszary zastosowania

- Do boazerii, muru pruskiego, domów drewnianych, gontu i ogrodzeń
- Do dachówki, betonu, tynku, muru i płyt eternitowych (ew. podkład)

Produkty do opcjonalnego stosowania w systemie

- **Podkład Izolujący do Drewna (8919)**

Sposób stosowania

Podłoże musi być czyste, suche i wytrzymałe
Surowe, świeże drewno zabezpieczyć wstępnie na wolnym powietrzu środkiem ochronnym do drewna. (Środki zabezpieczające do drewna stosować ostrożnie. Przed użyciem należy zawsze przeczytać etykiety i informacje o produkcie.)
W przypadku jasnych odcieni wymagana jest warstwa pośrednia podkładu izolującego drewno w celu uniknięcia przebarwień spowodowanych przez składniki drewna
Podłoża piaszczyste i nasiąkliwe wzmocnić środkiem do głębokiego gruntowania (ew. może zawierać środki konserwujące)
Zszarzałe i zwietrzałe powierzchnie drewna należy zeszlifować do nośnego podłoża.
Materiał dobrze wymieszać i nakładać sprawnymi ruchami pędzlem lub wałkiem.
Po wyschnięciu nałożyć 2 warstwę.
W razie potrzeby rozcieńczyć wodą (maks. 10%)
Schnięcie: ok. 2-4 godz. Utwardzenie powłoki po ok. 2 tygodniach
Temperatura obróbki: +5 do +25°C
Świeżą powłokę chronić przed deszczem
Naruszone opakowanie należy starannie zamykać, a zawartość zużyć w możliwie krótkim czasie.

Wskazówki

Nie nadaje się do podłóg drewnianych i powierzchni, po których się chodzi!
w przypadku modrzewia struganego, i drewna iglastego o wysokiej zawartości żywicy, przyczepność i odporność powłoki na warunki atmosferyczne może zostać zmniejszona, szczególnie w przypadku poziomych słoików, sęków i bogatego w żywicę drewna późnego. w takim przypadku należy się spodziewać krótszych odstępów czasowych między konserwacjami i renowacjami. można temu zaradzić jedynie poprzez wstępne zwietrzanie lub bardzo grubą szlif (p80). w przypadku tych rodzajów drewna (w wersji po przetarciu), należy spodziewać się znacznie dłuższych okresów między konserwacjami i renowacjami.
Poprzez wykonanie powierzchni próbnych należy sprawdzić kompatybilność, przyczepność do podłoża i kolor.

Narzędzia / czyszczenie

Malowanie wałkiem lub pędzlem

Przechowywanie / trwałość

Przechowywać w zamkniętym oryginalnym opakowaniu, w miejscu chłodnym, suchym i zabezpieczonym przed mrozem, okres przydatności do użycia min. 1 rok od daty zakupu

Wskazówka dotycząca utylizacji

P501 Zawartość / pojemnik usuwać zgodnie z przepisami miejscowymi / regionalnymi / narodowymi / międzynarodowymi.

Rozporządzenie o produktach biobójczych

Zawiera produkt biobójczy (środek konserwujący) z aktywnymi składnikami biobójczymi CMIT/MIT (3:1) w celu ochrony zawartości pojemnika przed zepsuciem przez mikroorganizmy (bakterie, drożdże itp.). Należy bezwzględnie przestrzegać instrukcji obsługi!

Wskazówki bezpieczeństwa

Chronić przed dziećmi.
Podczas aplikacji natryskowej stosować filtr kombinowany A2/P2.
Podczas szlifowania stosować maskę P2.
Podczas stosowania i suszenia zapewnić odpowiednią wentylację.
Podczas pracy nie jeść, nie pić i nie palić tytoniu.
W razie zanieczyszczenia oczu lub skóry dokładnie spłukać wodą.
Nie dopuścić do przedostania się do kanalizacji, wód powierzchniowych lub gruntu.
Narzędzia zaraz po użyciu umyć wodą z mydłem.
Do recyklingu przekazywać tylko całkowicie opróżnione opakowania.
Płynne resztki produktu przekazać do punktu zbiórki starych lakierów.

Zawartość LZO wg dyrektywy
Decopaint (2004/42/EG)

Graniczna zawartość LZO, wyznaczona dla tego produktu przez UE (kat. A/d) wynosi 130 g/l (2010). Ten produkt zawiera < 130 g LZO/l.

Warunki bezpiecznego
stosowania / Identyfikacja
zagrożeń

Zawiera 1,2-benzoizotiazolin-3-on, masa poreakcyjna 5-chloro-2- metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2- metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

Warunki bezpiecznego
stosowania / Identyfikacja
zagrożeń